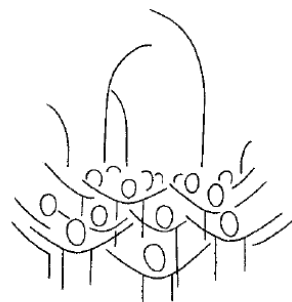


124 LOFPRIJZING

Heer, open mijn lippen

t&m Foyer de Charité Thorn



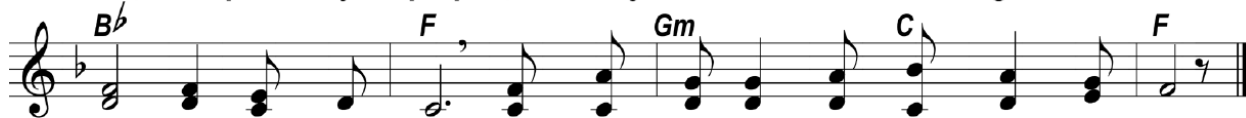
Ref: Heer, o- pen mijn lip- pen, en mijn mond ver- kon- digt uw lof.



Heer, o- pen mijn hart, en mijn le- ven ver- kon- digt uw lief- de



Heer, o- pen mijn lip- pen, en mijn mond ver- kon- digt uw lof.



Heer, o- pen mijn hart, en mijn le- ven ver- kon- digt uw Naam



1. Uw gro- te da- den, God, staan in mijn hart ge- grift,
2. Geef ons een kracht' ge wil en vast- be- ra- den heid,
3. U gaf uw moe- der, Heer, geef ons een kin- der- hart



1. U geeft ons moed en hoop, U geeft ons kracht en licht,
2. een gro- te lief- de, Heer, ge- loof dat nooit be- zwijkt,
3. en laat ons mee- zin- gen in haar 'Mag- ni- fi- cat'!



1. U die de waar- heid bent, die on- ze har- ten kent,
2. en laat ons bid- den steeds een bron van vreug- de zijn;
3. U die van min- nen weet en gro- te din- gen deed,



1. o Heer, blijf al- tijd bij ons. (naar coupl. 2)
2. o Heer, blijf al- tijd bij ons. (Ref:)
3. o Heer, blijf al- tijd bij ons. (Ref:)

Verhaal achter het lied...

Ooit kregen we de vraag én het aanbod om een CD op te nemen. De retraitanten zouden het vast fijn vinden een muzikale herinnering mee te nemen naar huis. En de 'aanvrager' wist een meneer die voor de opnames zou kunnen zorgen. Mijn eerste reactie: o nee, véél te veel werk! Maar de vraag bleef staan. En er brak een tijd aan van 'onderscheiding der geesten'. Uiteindelijk zei ik: Oké, Heer, ik zie een hoop problemen, maar als Ú het wilt...

We gingen aan de slag. Een geweldige tijd 😊!! Het huis bruiste van muzikale creativiteit. Een groep vrienden was graag bereid zingend en spelend mee te doen: liederen leren, samen oefenen, een eerste opname, een tweede... We werden steeds enthousiaster, het leek wat te wórdén! Totdat... ik plots mijn stem kwijt was 😞 Wékenlang en nog langer. En de CD viel in duigen...

Ik was volkomen van slag. Want het was toch Gods wil? Voor míj had 't niet gehoeven! En juist nu 't leuk werd was het afgelopen. Ik snapte het niet...

Een tijd later was er de lezing van Jona die met gespannen aandacht zat te kijken hoe God de Ninevieten zou straffen en boos was toen dat níet gebeurde. Om zijn wreveligheid te genezen "liet God een ricinusboom opschieten, tot boven Jona uit. **Jona was opgetogen over die boom. Maar toen beschikte God het zo**, dat er de volgende dag in alle vroegte een worm kwam, die de boon aanvrat en deed verdorren." Dus zat Jona opnieuw in de gloeiende hitte en hij was zo boos dat hij maar 't liefst wilde sterven.

God vroeg aan Jona: "Is er wel reden om zo nijdig te zijn over die ricinusboom?" Hij antwoordde: "Ja, ik heb reden om door en door nijdig te zijn!" (heerlijk zinnetje, dat dóór en dóór nijdig 😊)

Die dag had ik de lezing. Ik stond achter de lezenaar en de tranen sprongen me in de ogen. Want ik las tussen de regels: 'Yvonne was opgetogen over die CD die tussen de ene maand en de andere was gekomen en verdwenen'. Het ontroerde me! want het kán dus, dat God iets vraagt – en het later ánders beschikt! Die eerste 'onderscheiding' was niet fout! Ik mocht me met een gerust hart neerleggen bij de gewijzigde situatie.

Waarom dit verhaal? Omdat bijgaand lied de 'titelsong' van die CD zou zijn 😊

Heer, open mijn lippen, en mijn mond verkondigt uw lof!!

Yvonne